

12. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO w Radomiu

REGULAMIN WARSZTATÓW FILMOWYCH

I. Termin i miejsce:

§1

Warsztaty Filmowe (zwane dalej **Warsztatami**) są otwartym przedsięwzięciem edukacyjno-kulturalnym odbywającym się w ramach 12. Ogólnopolskich Spotkań Filmowych KAMERALNE LATO.

§2

12. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO (zwane dalej **Festiwalem**) odbędą się w dniach 7-13 lipca 2019 r. w Radomiu. **Warsztaty** zaplanowane są w dniach 7-14 lipca 2019 r.

II. Misja Warsztatów:

§3

Celem **Warsztatów** jest:

1. edukacja artystyczna młodzieży;
2. wspieranie rozwoju twórczości filmowej;
3. popularyzacja edukacji filmowej jako metody upowszechniania kultury wśród młodzieży;
4. profilaktyka społeczna - kreowanie za pomocą działalności kulturalnej pozytywnych wzorców wśród młodzieży, w szczególności w środowiskach zagrożonych wykluczeniem i marginalizacją społeczną;
5. promocja miasta Radomia poprzez inicjowanie nowatorskich działań artystycznych i kulturalnych.

III. Formuła Warsztatów:

§4

Wszelkie autorskie prawa majątkowe do formuły i koncepcji artystycznej **Festiwalu** (pełna nazwa: „Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO”) posiada Stowarzyszenie „FILMFORUM”, zwane dalej **Organizatorem**.

§5

Organizator nadaje status „Głównego Współorganizatora Festiwalu” Komendzie Wojewódzkiej Policji z siedzibą w Radomiu, jako instytucji wnoszącej szczególnie istotny wkład w przygotowanie i realizację **Festiwalu**.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE
SPOTKANIA
FILMOWE



filmforum

§6

Za całość spraw związanych z przygotowaniem i przebiegiem **Festiwalu i Warsztatów** odpowiedzialni są: **Dyrektor Festiwalu i Dyrektor Artystyczny Festiwalu**, posiadający decydujący głos w kwestiach spornych, nieobjętych regulaminem lub wymagających dodatkowych interpretacji.

IV. Zasady udziału w Warsztatach:

§7

Zasady udziału w **Warsztatach** określa wyłącznie niniejszy Regulamin. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe mają jedynie charakter informacyjny.

§8

Do udziału w **Warsztatach** może zgłosić się każda osoba w wieku od **18** do **30** lat (zwana dalej **Uczestnikiem**), która dostarczy Organizatorowi **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY**, zawierający m.in. **pomysł na scenariusz reklamy o tematyce społecznej** poruszającej jedno ze wskazanych poniżej zagadnień:

1. zagrożenia związane ze spożywaniem alkoholu i zażywaniem substancji psychoaktywnych,
2. bezpieczeństwo na drodze,
3. przemoc w rodzinie, agresja i przemoc rówieśnicza,
4. cyber-zaгроżenia i uzależnienia cyfrowe.

§9

Zgłoszenie do udziału w **Warsztatach** odbywa się w następujący sposób:

1. **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** należy dokładnie wypełnić za pośrednictwem strony internetowej:

<https://kameralnelato.pl/formularz-warsztaty-2019/>

2. Po wypełnieniu i wysłaniu **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** na stronie internetowej, w oknie przeglądarki wyświetli się wypełniony formularz w formacie PDF, który można zapisać na dysku komputera. Wygenerowany plik PDF zostanie dostarczony także na adres e-mail podany w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**.
3. **Uczestnik** musi wydrukować i podpisać **FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY** oraz dostarczyć go **Organizatorowi** w formie papierowej najpóźniej do dnia **20 czerwca 2019** roku (obowiązuje data stempla pocztowego) na adres:

FILMFORUM

ul. gen. Władysława Andersa 35,

00-159 Warszawa

z dopiskiem: „KAMERALNE LATO 2019 - WARSZTATY”

§10

1. Zadaniem **Uczestników** będzie realizacja reklam o tematyce społecznej.
2. Konwencja artystyczna materiałów filmowych, realizowanych podczas **Warsztatów**, jest dowolna, **Organizator** preferował jednak będzie projekty osadzone w scenerii miejskiej Radomia i podejmujące zagadnienia wskazane w §8 niniejszego regulaminu.



§11

1. Ilość miejsc na **Warsztatach** jest ograniczona.
2. **Organizator** zastrzega, że w **Warsztatach** wezmą udział goście zagraniczni z Francji, Włoch i Niemiec, a większość zajęć warsztatowych może być prowadzona w **języku angielskim**.

§12

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za **FORMULARZE ZGŁOSZENIOWE**, które nie dotarły do niego, lub dotarły z opóźnieniem, na skutek przyczyn niezależnych (np. opóźnienie ze strony firm, które realizowały wysyłkę).

§13

Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą danych umieszczonych w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**. Podanie nieprawdziwych, nieczytelnych lub niepełnych danych osobowych bądź niepodanie ich w ogóle powoduje wykluczenie z udziału w **Warsztatach**.

§14

1. Kwalifikacji Uczestników dokona Komisja Kwalifikacyjna składająca się z **Dyrektora Festiwalu, Dyrektora Artystycznego Festiwalu i Producenta Festiwalu**.
2. Informacje na temat wyników kwalifikacji można również uzyskać telefonicznie po **23 czerwca 2019 r.**

§15

1. Udział w **Warsztatach** jest **bezpłatny**, Organizator zapewnia uczestnikom spoza Radomia zakwaterowanie i wyżywienie (śniadania, obiady) w dniach 7-14 lipca 2019 r.
2. Każdy z **Uczestników** zakwalifikowanych do udziału w **Warsztatach** zobowiązany jest do wpłacenia **Kaucji** w wysokości **200,00 PLN** (słownie: dwieście złotych) potwierdzającej jego udział w **Warsztatach**.
3. Kaucję należy wpłacić do dnia **28 czerwca 2019 r.** na rachunek bankowy **Organizatora**:

nazwa rachunku: **FILMFORUM**
ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa

nazwa banku: **101. Oddział PKO BP w Warszawie**
numer rachunku: **53 1020 1097 0000 7502 0112 0500**

z adnotacją w tytule przelewu: „**IMIĘ NAZWISKO - KAUCJA - WARSZTATY**”

4. O ostatecznym przyjęciu na **Warsztaty** decyduje potwierdzenie przesłane przez **Organizatora** drogą elektroniczną na adres e-mail wskazany przez **Uczestnika** w **FORMULARZU ZGŁOSZENIOWYM**. Warunkiem udziału w **Warsztatach** jest terminowe opłacenie **Kaucji** wskazanej w pkt. 2.
5. **Kaucja** zostanie zwrócona w ciągu 7 dni od zakończenia **Warsztatów**, na rachunek bankowy, z którego realizowany był przelew, wszystkim **Uczestnikom**, którzy wezmą aktywny udział w pełnym programie **Warsztatów** i nie dopuszczą się złamania uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego regulaminu.



6. W przypadku rezygnacji **Uczestnika** z udziału w **Warsztatach**, absencji **Uczestnika** na zajęciach zaplanowanych w ramach **Warsztatów** lub złamania którejkolwiek z uwag porządkowych wskazanych w dziale V. niniejszego regulaminu, **Kaucja** zostanie uznana za darowiznę na rzecz działalności statutowej **Organizatora** (niewchodzącą w skład budżetu **Festiwalu**) i nie podlega zwrotowi.
7. W wyjątkowych sytuacjach **Organizator** może zwolnić **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji**. Prośba o zwolnienie z obowiązku wpłacenia **Kaucji** powinna zostać skierowana do **Organizatora** w formie pisemnej, dołączona do papierowej wersji **FORMULARZA ZGŁOSZENIOWEGO** i odpowiednio umotywowana. Decyzję o zwolnieniu **Uczestnika** z obowiązku wpłacenia **Kaucji** podejmuje **Organizator** po rozpatrzeniu pisemnej prośby.

§16

Zgłoszenie udziału w **Warsztatach** oznacza bezwarunkową zgodę na postanowienia niniejszego Regulaminu.

V. Uwagi porządkowe:

§17

W kwestiach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie będą miały przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.

§18

Uczestnik ma prawo i obowiązek udziału we wszystkich zajęciach (wykładach, spotkaniach, ćwiczeniach praktycznych oraz imprezach towarzyszących) przewidzianych programem **Warsztatów**.

§19

Uczestników obowiązuje absolutny zakaz spożywania alkoholu oraz zażywania substancji psychoaktywnych.

§20

Uczestnicy korzystający z noclegów powinni informować **Organizatora** o swoich wyjściach poza teren zakwaterowania po godzinie 22.00. Wszystkich **Uczestników** obowiązują również wewnętrzne regulaminy porządkowe obiektów, w których realizowane będą **Warsztaty**.

VI. Dodatkowe informacje:

§21

1. Wszelkie materiały filmowe zrealizowane podczas **Warsztatów** przez **Uczestników** stanowią własność **Organizatora** i zostaną udostępnione na zasadach „wolnej licencji”.
2. **Uczestnik** wyraża zgodę na promowanie efektów swojej działalności artystycznej zrealizowanej w ramach **Warsztatów** poprzez umieszczenie portfolio, jingla lub innego utworu audiowizualnego (w tym również całego materiału filmowego zrealizowanego



w ramach **Warsztatów**) promującego misję i cele edukacyjne **Festiwalu** w stacjach telewizyjnych i radiowych, wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.

§22

1. **Uczestnik**, zgłaszając się do udziału w **Warsztatach**, wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie swojego wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych i fotograficznych, zrealizowanych w ramach **Warsztatów** na potrzeby niekomercyjnych działań związanych z promocją i popularyzacją celów **Festiwalu**, w tym emisji w stacjach telewizyjnych i radiowych, publikacji w wydawnictwach DVD oraz w sieci Internet.
2. **Uczestnik** przyznaje **Organizatorowi** (Stowarzyszenie FILMFORUM z siedzibą: ul. gen. Władysława Andersa 35, 00-159 Warszawa, NIP: 778-141-37-39, REGON: 634536362), prawo do niekomercyjnego publikowania swojego wizerunku bez ograniczeń czasowych oraz zezwala **Organizatorowi** na udostępnianie materiałów filmowych i fotograficznych ze swoim udziałem w publikacjach, serwisach internetowych oraz w ramach publicznych projekcji filmowych, służących promocji efektów artystycznych, edukacyjnych i profilaktycznych **Festiwalu** oraz **Warsztatów**.
3. **Organizator** posiada prawo dysponowania prawami do materiałów filmowych i fotograficznych zrealizowanych w ramach **Warsztatów** w następującym zakresie:
 - a) eksploatacja kinowa oraz wypożyczenie do niezarobkowego pokazu w kinach lub innych publicznych miejscach lub do niezarobkowego odtwarzania przy pomocy projektora i ekranu;
 - b) wszelkie publiczne odtwarzanie i wyświetlanie;
 - c) prezentacja w stacjach telewizyjnych oraz w sieci Internet;
 - d) wszelkie utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia), na nośnikach, w technice cyfrowej, dyskach, nośnikach komputerowych i wszelkich innych nośnikach zapisów i pamięci - jeśli jest to niezbędne do wprowadzenia zapisów materiałów filmowych i fotograficznych, bądź ich części, do pamięci komputera;
 - e) przerabianie i przetwarzanie z zachowaniem osobistych praw autorskich;
 - f) prezentacja w kinach, w ramach targów, wystaw, festiwali lub konkursów, w celach badawczych, poglądowych lub kontrolnych, oraz w ramach edukacji i profilaktyki społecznej;
 - g) prawa do sporządzania w celach eksploatacji audiowizualnej i dźwiękowej kopii na wszelkiego rodzaju nośnikach obrazu i / lub dźwięku oraz do wypożyczania ich do niezarobkowego publicznego odtwarzania na wszelkiego rodzaju urządzeniach odtwarzających;
 - h) teletransmisja fragmentów w zapowiedziach programowych;
 - i) udzielanie dalszych sublicencji partnerom i współorganizatorom **Festiwalu**.

§23

1. **Uczestnik** wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji procesu rekrutacyjnego oraz udziału w **Warsztatach**, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE
SPOTKANIA
FILMOWE



filmforum

2. **Uczestnik** ma prawo, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), do wglądu w swoje dane osobowe oraz do ich poprawiania.
3. Informacje takie, jak adres zamieszkania, telefon, e-mail **Uczestnika** służyć będą jedynie do celów związanych z bezpośrednią organizacją **Warsztatów**, nie będą gromadzone i pozostaną do wyłącznej wiadomości **Organizatora**.

§24

Szczegółowych informacji na temat **Warsztatów** udziela biuro organizacyjne:

Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35,
00-159 Warszawa
tel.: 22 392 03 21
e-mail: biuro@filmforum.pl

§25

Niniejszy Regulamin dostępny jest w serwisie internetowym **Festiwalu** znajdującym się pod adresem: www.kameralnelato.pl.

Zarząd Stowarzyszenia FILMFORUM