

PRESS PACK

14. Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO

✕ 4-10 lipca 2021



Festiwal

Ogólnopolskie Spotkania Filmowe KAMERALNE LATO to festiwal organizowany w Radomiu nieprzerwanie od 2008 roku. W ramach festiwalu odbywają się konkursy filmowe, nowatorskie warsztaty dla młodzieży, imprezy plenerowe oraz liczne wydarzenia towarzyszące.

Tegoroczne wydarzenia festiwalu odbędą się w wielu ciekawych lokalizacjach Radomia, m.in. w **MCSW ELEKTROWNIA**, na terenie **Hufca ZHP Radom - Miasto**, w **Teatrze Powszechnym** oraz na placu przed hipermarketem **Castorama**.

KAMERALNE LATO 2021 odbędzie się pod hasłem „**Jesteśmy**”.

"Jesteśmy otwarci na drugiego człowieka, na jego problemy/wyzwania, ból i wrażliwość. Jesteśmy uważni. Zawsze. Na swoich bliskich, znajomych, przyjaciół, na siebie – przede wszystkim. Jesteśmy – jako wspólnota (w kontekście mikro i makro: ludzie, lokalna społeczność, rodzina) odpowiedzialni za wspólne więzi i relacje" - mówi dyrektorka festiwalu Karolina Adamczyk.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE



Łączymy pokolenia!



Mieszkańcy Radomia

**Ogólnopolskie Spotkania Filmowe
KAMERALNE LATO** są stałym elementem
kulturalnych wydarzeń na letniej scenie
Radomia.

Program festiwalu przygotowany jest z myślą
o wszystkich grupach wiekowych. Zarówno
młodszy, jak i starsi mieszkańcy Radomia znajdą
wśród bogatej oferty coś dla siebie. Przez cały
tydzień mogą korzystać z licznych bezpłatnych
atrakcji, spotkać znajome twarze ze świata
filmu i obejrzeć najlepsze filmy
krótkometrażowe.

Wydarzenia odbywają się w rozmaitych
lokalizacjach Radomia, które dzięki festiwalowi
zyskują nowe życie. Ciepłe letnie wieczory
idealnie sprzyjają relaksowi w towarzystwie
przedstawicieli branży filmowej.

Ambasadorka festiwalu

Anna Mucha - aktorka, znana z ról w popularnych filmach i serialach.

Anna Mucha jest ambasadorką **Ogólnopolskich Spotkań Filmowych KAMERALNE LATO**. Związana jest z festiwalem już od 13 lat - jak sama mówi - ten festiwal to także jej dziecko. Anna Mucha wspiera festiwal zarówno merytorycznie jak i wizerunkowo. W czasie imprezy prowadzi warsztaty i spotkania z publicznością. Chętnie pojawia się również w etiudach warsztatowych przygotowywanych przez młodzież. Od 13 lat zasiada również w jury festiwalowego Konkursu Głównego.

Anna Mucha



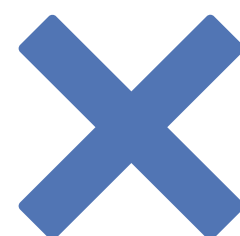
KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Jury Konkursu Głównego

Zaproszenie do Jury Konkursu Głównego w 2021 roku przyjęli:

- prof. **Maria Zmarz-Koczanowicz** - reżyserka, scenarzystka (przewodnicząca jury);
- **Natalia Grzegorzek** - producentka filmowa;
- **Anna Mucha** - aktorka;
- **Marcin Kot Bastkowski** - montażysta filmowy;
- **Jerzy Bończak** - aktor, reżyser;
- **Marek Świszcz** - specjalista w zakresie profilaktyki społecznej.



Program

KAMERALNE LATO gwarantuje bogaty i różnorodny program.

Projekcje filmowe:

- pokazy najnowszych filmów młodych polskich twórców w ramach dwóch konkursów festiwalowych,
- plenerowe projekcje kina amerykańskiego,
- pokazy specjalne,
- sekcja "KAMERALNE LATO Dzieciom".

Warsztaty filmowe:

- międzynarodowe warsztaty filmowe #FOLLOWME,
- mazowieckie warsztaty filmowe ABC PRACY Z KAMERĄ,
- AKADEMIA ZAWODOWCÓW - otwarte wykłady prowadzone przez filmowych specjalistów,

Szczegółowy harmonogram tegorocznego festiwalu znajdzie się na naszej stronie internetowej w drugiej połowie czerwca.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny!



**KAMERALNE
LATO**

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Selekcja festiwalowa



Do tegorocznych konkursów zgłoszono aż **191** filmów, w tym 148 do Konkursu Głównego, a **43** do Konkursu Filmów Odrzutowych HYDE PARK. Zakwalifikowano **21** filmów do Konkursu Głównego oraz **13** do konkursu HYDE PARK.

Zwycięzca Konkursu Głównego otrzyma ZŁOTEGO ŁUCZNIKA – Nagrodę Prezydenta Radomia.w wysokości 10.000 złotych.

Jedną z Nagród Specjalnych w konkursie będzie także wyróżnienie dla filmu o szczególnych walorach społecznych. Filmy zakwalifikowane do Konkursu Głównego mają również szansę otrzymać nominacje do Nagród im. Jana Machulskiego.

W Konkursie Filmów Odrzutowych tradycyjnie nagrodę główną przyzna publiczność.



Konkurs Główny

KONKURS GŁÓWNY

"Kolejny rok festiwalowej selekcji przynosi nam filmy obejmujące prawie każdy gatunek filmowy (znajdzie się nawet miejsce dla produkcji science-fiction), choć twórcy zdecydowanie skupiają się na otaczającej nas rzeczywistości. W Konkursie Głównym znajdują się więc filmy o istotnych problemach społeczno-politycznych jak zmiany klimatyczne, problem uchodźców, konflikt palestyńsko-izraelski czy sytuację pracowników ukraińskich na polskim rynku pracy. Zaprezentujemy widzom filmy o samotności, szukaniu swoich korzeni, problemach z opieką społeczną, czy życiu w przepełnionym mieszkaniu pracowniczym" - mówią: producent festiwalu Maciej Dominiak i koordynator konkursu Albert Kiciński, selekcyjonerzy filmów do Konkursu Głównego.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

HYDE PARK

KONKURS FILMÓW ODRZUTOWYCH HYDE PARK

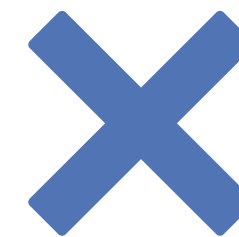
"W przeciwieństwie do roku ubiegłego filmy konkursowe nie dotykają już tak dosadnie tematu pandemii. Jednak oszczędna forma, czy duża liczba filmów eksperymentalnych i animacji świadczy o wpływie lockdownu na twórczość niezależnych filmowców. Całe szczęście w konkursie nie zabraknie humoru, co potwierdza dobrą mentalną kondycję naszych filmowców. Jest kilka pozycji, które rozbawią widzów do łez". – mówi Michał Grosiak, koordynator i selekcjoner Konkursu Filmów Odrzutowych HYDE PARK.



Edukacja Filmowa



Jak co roku niezwykle ważnym elementem festiwalu będzie Mazowiecki Program Profilaktyki Społecznej, którego zadaniem jest aktywizacja społeczna młodzieży realizowana za pośrednictwem edukacji filmowej. Celem programu będzie zainspirowanie młodych ludzi do kreatywnych działań, umożliwienie im bezpośredniego kontaktu ze sztuką filmową oraz odsunięcie od niekorzystnych społecznie zachowań.



W ramach 14. edycji KAMERALNEGO LATO przygotowane zostaną dwa kompleksowe cykle edukacji filmowej skierowane do osób o zróżnicowanym poziomie wiedzy i kompetencji:

- Międzynarodowe Warsztaty Filmowe #FOLLOWME;
- Mazowieckie Warsztaty Filmowe ABC PRACY Z KAMERĄ.



Uczestnicy warsztatów będą mieli również okazję zgłębić wiedzę na temat aktualnych artystycznych programów stypendialnych w USA. W programie festiwalu znajdą się dedykowane spotkania informacyjne poświęcone edukacji filmowo-medialnej w Stanach Zjednoczonych. Zainteresowani będą także mieli okazję do indywidualnych konsultacji, podczas których dowiedzą się jakie wymagania należy spełnić by móc realizować swoje filmowe marzenia na uczelniach i kursach za oceanem.

Udział we wszystkich działaniach edukacyjnych będzie bezpłatny.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Akademia Zawodowców

Niezwykle ważną częścią KAMERALNEGO LATA będą wykłady, warsztaty, spotkania i szkolenia przeznaczone dla radomskiej publiczności. AKADEMIA ZAWODOWCÓW to część festiwalu skierowana do odbiorców w każdym wieku, która pragnie zdobyć nową wiedzę i spotkać się z uznanymi przedstawicielami branży filmowej. Podczas 14. edycji KAMERALNEGO LATA swoje autorskie warsztaty przygotuje Małgorzata Potocka, odbędą się także spotkania z aktorami Teatru Powszechnego w Radomiu oraz webinaria z gośćmi specjalnymi z USA.



SCRIPTMARKET.PRO

- sekcja branżowa

Po raz kolejny festiwal KAMERALNE LATO stanie się okazją do spotkania polskiej branży filmowej. W dniach 8-10 lipca młodzi twórcy, producenci kreatywni i dystrybutorzy spotkają się w Radomiu by nawiązywać nowe kontakty, budować sieć współpracy w zakresie produkcji i koprodukcji nowych filmów fabularnych oraz dyskutować nad sytuacją debiutujących twórców.

W programie zaplanowano m.in. debatę przedstawicieli wybranych instytucji finansujących produkcję filmową, warsztaty dotyczące postprodukcji widzianej z perspektywy producenta filmowego, prelekcję dotyczącą praktycznej strony finansowania projektów filmowych, czy panel o tym Jak zaplanować ścieżkę promocji i dystrybucji debiutu filmowego.

Dzięki zacieśniającej się współpracy z American Corner Radom, Ambasadą USA w Warszawie, Polsko-Amerykańską Komisją Fulbrighta oraz Education USA, nowym elementem będzie szereg spotkań online z przedstawicielami amerykańskiej branży filmowej i próba porównania rynku filmowego w Stanach Zjednoczonych z rynkiem europejskim. Naszymi gośćmi będą m.in. reżyser castingu, nagradzany dokumentalista, location manager oraz autorzy zdjęć.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Goście festiwalowi

KAMERALNE LATO cieszy się zainteresowaniem wśród przedstawicieli środowiska filmowego - co roku gości aktorów, reżyserów i specjalistów z branży. Nasi goście zasiadają w składach jurorskich konkursów filmowych, udzielają konsultacji uczestnikom warsztatów oraz prowadzą wykłady i spotkania z publicznością.

Co rok FILMFORUM zacieśnia współpracę z zagranicą, czego wynikiem są coraz liczniejsze wizyty partnerów spoza Polski, którzy znacznie przyczyniają się do promocji festiwalu, a co za tym idzie - miasta Radom na świecie.



Bezpieczeństwo w pandemii

KAMERALNE LATO to festiwal doskonale przygotowany pod kątem dbania o bezpieczeństwo sanitarne jego uczestników. Wszystkim gościom zapewniamy dostęp do środków zapobiegających zakażeniu Covid-9, takich jak: maseczki i płyny dezynfekujące, które znajdują się w każdym obiekcie festiwalowym. Przed każdym punktem programu, jego uczestnicy muszą poddać się pomiarom temperatury, dezynfekcji rąk oraz wypełnić stosowne oświadczenie dotyczące stanu zdrowia. Festiwalowy branding, na każdym kroku, wyczuła uczestników na istniejące zagrożenia związane z pandemią i przypomina o przestrzeganiu zasad sanitarnych.

KAMERALNE LATO to festiwal, który promuje wśród swoich odbiorców świadomość w zakresie profilaktyki społecznej.



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Organizatorzy wydarzenia



Organizator:

- Stowarzyszenie FILMFORUM

Współorganizatorzy:

- Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej
- ŁAŹNIA - Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

Mecenat Główny:

- Ministerstwo Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu
- Samorząd Województwa Mazowieckiego
- Program Unii Europejskiej ERASMUS+

Współfinansowanie:

- Miasto Radom
- Polski Instytut Sztuki Filmowej

Sponsor:

- Ambasada Stanów Zjednoczonych Ameryki



Partnerzy wydarzenia



Partnerzy organizacyjni:

- Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej
ELEKTROWNIA w Radomiu
- Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego w Radomiu
- Hufiec ZHP Radom - Miasto

Partner Logistyczny:

- KIA Plejada

Partnerzy Technologiczni:

- CANON
- Canon Professional Service

Partnerzy branżowi:

- Stowarzyszenie Filmowców Polskich
- Mazowiecki Instytut Kultury
- Mazovia Warsaw Film Commission

Partnerzy Edukacyjni:

- American Corner Radom
- Kuźnia Artystyczna - Pracownia Nowych Mediów
- Polsko-Amerykańska Komisja Fulbrighta
- Education USA

Oficjalny Hotel Festiwalowy:

- Hotel Nihil Novi



KAMERALNE
LATO

OGÓLNOPOLSKIE SPOTKANIA FILMOWE

Patroni medialni

Główni Patroni Medialni:

- WP.PL
- TVP Kultura
- TVP3 Warszawa
- Radio RADOM
- Radio PLUS Radom



Branżowi Partnerzy Medialni:

- Miesięcznik KINO
- Magazyn Filmowy Stowarzyszenie Filmowców Polskich
- Portal Filmowy Stowarzyszenie Filmowców Polskich - SFP.ORG.PL
- Film PRO
- Film TV Kamera
- Bliżej Ekranu
- Filmosfera
- Filmowe Centrum Festiwalowe

Patroni Medialni:

- Radio ESKA Radom
- Gazeta Wyborcza Radom
- Zebrra TV
- Radomska Grupa Mediowa





filmforum

Organizator:
Stowarzyszenie FILMFORUM
ul. gen. Władysława Andersa 35
00-159 Warszawa



Rzeczniczka Prasowa Festiwalu
Agata Strzelichowska
e-mail: promocja@filmforum.pl
tel. +48 511 078 668